

# 长春大学旅游学院

# 督导信息简报

(二零二一年第9期)

教学质量监督办公室

2021年12月17日

## 本期导读

督导简讯 .....	2
一、校领导深入课堂检查、指导教学工作，促进教学质量提升 .....	2
二、高质量完成期中教学检查 .....	3
三、教务处、教监办联合开展教学秩序持续检查、教学调研 .....	4
四、我校高质量完成期末考试工作 .....	5
五、13-17周督导听查课、巡考及其它工作情况 .....	7
院部动态 .....	11
一、各教学单位积极开展期中教学检查 .....	11
二、旅游文化学院召开学生座谈会、教书育人活动 .....	11
三、外国语及国际交流学院举办教学竞赛及专业建设活动 .....	14
四、艺术学院举行金课建设、教学研讨等活动 .....	17
五、工学院举行课程思政教学观摩活动 .....	19
六、人工智能学院开展教学观摩、经验分享等活动 .....	20
七、马克思主义学院推动全会精神进课堂 .....	21
八、基础部开展期中教学检查及教学观摩活动 .....	22
教学经验交流 .....	24
怎样做好教学创新 .....	24

# 2021-2022 学年第一学期

## 第十三至十七周督导信息简报

第十三至十六周，为确保教学质量，学校教学督导坚持日常巡视与随堂听课；教师能以高度的事业心和责任心，良好的师德师风、精心备课、教学资料齐全、教学方法、手段丰富多样，以饱满的热情投入到课堂教学中；总体来说教师的教学质量较高，学生学习热情高，到课率高。教学质量监督办公室督导老师和教学单位二级督导深入课堂听、查、巡课，及时发现教学中存在的问题并提出了改进建议，达到了督教、督学、督管的目的。各教学单位领导规范实施教学管理，保证了教学有序实施。

按照教学工作安排，进行了期中教学检查、17周期末考试巡考等工作。学校及各教学单位高度重视期中教学检查，学校领导深入课堂听查课，掌握教学运行和教学质量情况，指导教学；教学督导深入课堂听查课，按期中教学检查要求，检查教师的教学资料、备课及课堂教学情况，检查基层教学组织运行情况、教研室课程思政观摩课活动记录；完成了学校期中教学检查总结；各教学单位按学校期中教学检查要求，规范实施期中教学检查各项工作，较好地完成了期中教学检查。从期末考试巡考的情况看，考试组织规范、严密；教师能按学校规定，认真实施监考，学生能严格按考场纪律参加考试；安全、顺利、高质量地完成了期末考试工作。

## 督导简讯

### 一、校领导深入课堂检查、指导教学工作，促进教学质量提升

期中教学检查期间，校领导深入课堂一线听查、巡查课，了解和掌握教学情况，听查课后与教师进行了沟通和指导。校领导对我校教学管理、教风、学风、教学内容、教学过程、教学方法手段、教学效果和学生学习效果等方面予以了充分的肯定；对改进教学方法及手段、提高课堂教学质量、活跃课堂气氛、师生互动等方面提出指导性的意见和建议。

11月21日上午，校长刘耀辉、副校长马维东深入教学第一线进行教学秩序检查、指导教学工作；刘耀辉和马维东检查了教学楼所有班级的上课情况，深入教师办公室与无课教师进行调研、交流，关心教师的工作、办公环境等情况。11月28日上午，刘耀辉再次检查了我校教学秩序。刘耀辉在巡查后指出，我校教师责任心较强，能提前进入教室做好上课准备，能通过适当的教学方法和手段保证课堂教学效果，教师能走下讲台关注学生学习状况；学生能跟上教师的教学思路，学习积极性高，学习效果好。马克思主义学院教师陈冬颖第一时间将十九届六中全会精神融入课堂教学中，向学生宣传全会精神。但也存在个别学生上课迟到，教师对学生课上玩手机、不听课等现象不予管理；教师课上不书写板书；上课期间一位教师中途离开教室到自动售货机买水；实验

室利用率低、无课教室长明灯，四楼走廊地面学生作品喷涂后油漆未清理、316 教室桌子倾斜等现象。刘耀辉强调，各单位要高度重视并保持良好的教学秩序，针对检查发现的问题进行整改，责任落实到人。今后要通过行之有效的巡查课方式，及时发现典型事迹和问题，及时反馈给教学部门加以宣扬和改进，提高我校育人质量。

校领导听查课是践行以本为本、四个回归的重要举措，是我校以教学为中心指导思想的具体体现。学校将长期坚持领导听查课，严格教学管理，形成全校上下以教学为中心的氛围，强化教学质量监控与评估，确保人才培养质量。



## 二、高质量完成期中教学检查

第 13-14 周，学校及各教学单位进行了期中教学检查。学校教学督导在深入课堂听查课同时，按照期中教学检查工作要求，共计抽查了 43 名教师的教学资料、备课及课堂教学情况；第 12-13 周，参加了各教学单位组织的学生座谈会；第 16 周检查了各教学单位的课程思政观摩课活动记录、基层教学组织活动记录，在各教学单位期中教学检查报告基础上，结合学校期中教学检查情况，形成了学校期中教学检查工作总结。

各教学单位高度重视期中教学检查工作，教学单位领导及二级督导严格按期中教学检查工作要求，规范实施期中教学检查各项工作，较好地完成了期中教学检查各项工作。

通过学校、教学单位两级教学检查结果来看，学校、教学单位教学管理规范，教学运行正常有序，实践教学工作开展，质量保障体系运行良好，基层教学组织运行良好，教研室课程思政观摩课活动开展较好；从教师教学工作质量评价结果来看，教学开展情况良好，教师的教学态度、教学内容、课程思政教学、教学方法、教学管理和教学效果较好，总体教学质量有所保障。

期中教学检查中存在的问题，详见《2021-2022-1 学期期中教学质量检查工作总结》。

### **三、教务处、教学质量监督办公室联合开展教学秩序持续检查、教学调研**

期中教学检查期间，教务处及教学质量监督办公室对我校各学院的教学秩序进行持续联合检查，本次检查持续至期末。

11月23日上午，校长助理兼教务处处长、教学质量监督办公室成员、相关学院领导共同对艺术学院、商学院进行了联合检查。联合检查了教学秩序，调研及探讨了教学模式、理论及实践教学的设置和落实情况。检查后，张家成指出，总体来看，教学秩序良好，教师责任心强，授课认真、实践课讲授指导规范；学生抬头率高，学习积极性高，教学效果好；但也存在个别教室卫生较差、无课件、无板书等现象，各学院需督促教师加以改进。

张家成充分肯定了学院运用的理实一体教学模式所取得的成果；同时指出实践教学在人才培养中的重要作用，并对实践教学在课程中的设置及实施、改善实训条件等提出了建议。

#### 四、我校高质量完成期末考试工作

按照学期教学工作安排，12月13日—17日，我校高质量完成了2021-2022学年第一学期期末考试工作。

##### （一）好的方面

##### 1. 高度重视，组织精细、准备充分

教务处、学生工作处、教学单位高度重视考试工作，组织工作精细，考前准备充分。教学单位按标准、按时完成试卷出题工作；教务处教务科下发了《监考人员守则》《学生考试违纪行为认定及处理办法》《教学事故认定及处理办法》等相关规定，编制了考试日程表，考试前完成试卷印制、装订等工作。

##### 2. 规范实施巡考、监考，考场纪律好，高质量完成考试工作

考试期间，校长助理兼教务处处长、教学质量监督办公室主任兼教务处副处长满歆琦组织教务处教务科、教学质量监督办公室实施巡考；教学单位加大了本次巡考力度、院长（部主任）、副院长、办公室人员检查教师监考及学生考试情况。考务人员巡考规范，及时处置突发情况，按教学管理规定处置教师和学生的违纪、违规，保证了考试秩序，使考试顺利、安全、高质量的完成。监考教师认真负责，按考试管理规定实施监考、制止学生打小抄、说话等违纪现象，调串监考及时，保障了考场秩序。学生能按时

参加考试，遵守考场规定，考场纪律较好，考出了真实的水平。高质量完成了考试工作

3. 考核方式多样，既考知识又考技能，试题难易程度适中  
期末考核形式多样，有试卷、实操等多种形式，既考核学生知识，又考核学生能力。大部分课程试题量适当、难易程度适中。

## （二）存在的问题及改进建议

### 1. 存在问题

发生 3 起监考迟到，监考期间存在中途去洗手间、看手机、说话、不能及时发现学生并制止学生打小抄等问题。考前教育不到位，2021 级某班级全班考生未携带有效证件，个别考场监考教师黑板上书写字样项目不全。学生存在打小抄、迟到、交头接耳、不携带有效证件参加考试、撕考卷等个别违纪、违规现象。个别考试课程在 50 分钟时，考场只剩几名考生答卷；显示出试卷题量小或试题简单；个别考试课程试卷出现错误。

### 2. 改进建议

考试前，教学单位要对教师及学生进行考前动员，学习教务处下发的《监考人员守则》《学生考试违纪行为认定及处理办法》《教学事故认定及处理办法》等相关文件；考试时，教学单位要派专人检查本单位监考教师到岗情况，及时处置，将事故消灭在萌芽状态或将影响降低到最小；教师要认识到监考是教学工作的重要组成部分，充分认识到监考的重要性，要增强责任心，做到监考不缺席、不迟到、不中途离开考场、按规定规范监考；学生

要按时参加考试，严格遵守考场纪律，规范考试；杜绝违纪、违规现象的发生。按规定对在考试过程中违纪、违规的工作人员、教师和学生予以处理。试卷应控制好试题的难易度和题量；出题教师要认真负责；教学单位要对试卷进行审核，确保试卷难易程度和题量适宜、无差错。

## 五、13-17 周督导听查课、巡考及其它工作情况

### （一）13-16 周听查课情况及需改进建议

#### 1. 校级督导听查课、巡查课情况

##### （1）听查课情况

第 13-15 周共听查 52 位老师的课堂教学。其中教学效果评价为优秀的共计 13 人（占总人数的 25%），良好 37 人（占总人数的 71.15%），中等及以下 2 人（占总人数的 3.85%）。督导听查各教学单位情况见表 1，督导听查教师具体情况见附表。听课后与任课教师和相关教学单位及时进行了沟通反馈。

表 1. 第 13-15 周督导听课情况

教学单位	听课 总人次	优秀		良好		中等及以下	
		人次	比例	人次	比例	人次	比例
旅游文化学院	5	2	40%	3	60%	—	—
外国语学院 国际交流学院	5	—	—	5	100%	—	—
商学院	6	2	33.33%	4	66.67%	—	—
艺术学院	7	2	28.57%	5	71.43%	—	—
工学院	5	2	40%	3	60%	—	—
人工智能学院	5	1	20%	3	60%	1	20%

马克思主义学院	4	1	25%	3	75%	——	——
基础部	8	2	25%	5	62.5%	1	12.5%
体育教研部	3	1	33.33%	2	66.67%	——	——
就业指导教研室	1	——	——	1	100%	——	——
大学生心理健康	1	——	——	1	100%	——	——
图书馆	2	——	——	2	100%	——	——
全校	52	13	25%	37	71.15%	2	3.85%

从听查课结果看，教学质量好于前十二周，大部分教师备课认真，教学准备充分，能携带学校规定的教学资料上课，部分教师能自觉将思政元素融入课堂教学中，教学方法和手段合理、多样，重难点突出，注重调动学生学习积极性，教学质量较高；学生学习积极性较高，学习效果较好，到课率较高。

## （2）巡查课情况

第 16 周学校教学督导根据最后一周大部分课程进入归纳总结的教学特点，主要开展了巡查课，检查教学秩序。13-16 周累计巡查课 52 次。从巡查课结果看，大部分教师能认真授课，教学质量较高；学生学习积极性较高、到课率较高，学习状态较好。

### 2. 二级督导听查课情况

第 13-16 周二级督导共听课 198 人次，其中旅游文化学院 21 人次，外国语及国际交流学院 57 人次，商学院 26 人次，艺术学院 26 人次，工学院 3 人次，人工智能学院 13 人次，马克思主义学院 24 人次，基础部 27 人次，就业指导教研室 1 人次。建议任课教师加强责任心，备课充分，将课程思政元素融入教学内容，

运用行之有效的教学方法和手段，课上书写板书，加强师生互动，严格课堂管理，提高教学效果。

### 3. 协调沟通情况

在第 13-16 周的教学工作中，针对期中教学检查听查课及巡查课中发现的问题，校督导与各教学单位和教师及时进行了沟通，教学单位能及时查找自身存在的不足并制定相应的措施，结合督导简报提出的意见建议加以改进。

### 4. 第 13-16 周教学中存在问题及改进建议

现将 13-16 周学校督导及二级督导在听查课、巡查课中发现典型问题及改进建议汇总如下，详见表 2。

表 2. 13-16 周教学存在问题及改进建议

序号	项目	存在问题	改进建议
1	课堂 教学	1. 课程思政元素融入不够；	1. 教师在备课中，要研究将思政元素有机融入课堂教学内容中；
		2. 个别外聘教师背对学生讲课，不关注学生，大部分学生不听课，该教师对学生不予以管理和调动；	2. 教师要面对学生讲课，关注学生学习状况，与学生互动、交流，对不听课学生实施引导和管理，提高学生抬头率和听课率，提高教学效果；
		3. 个别专科班学生到课率低；	3. 教学单位抓学生到课率；
		4. 个别教师关注学生不够，不能大胆实施课堂管理；	4. 教师课上加强对学生学习状况关注，对学生玩手机、说话等不学习现象予以管理；
		5. 个别教师教学进度超前或滞后；不按教学日历规定的进度和内容授课；	5. 按教学日历规定的进度和内容授课；不允许进度滞后和超前；更不允许临近期末无内容可讲，让学生自学或随意安排教学内容；
		6. 个别教师课件文字过多、课件质量不高；	6. 发挥课件辅助教学作用；丰富课件资源，调整课件文字字号，提高课件质量；
		7. 教师不重视板书设计，课上无板书或标题式板书；	7. 教学单位加强要求，教师备课要备板书，课上书写板书；
		8. 个别教师课上互动不够，教学内容不熟练，讲课节奏快。	8. 丰富教学方法和手段，课上开展适合学生特点的教学活动，加强与学生之间的互动；

			加强备课，熟悉教学内容，讲课控制节奏。
2	教案	1. 教案教学过程设计简单；	1. 完善教学过程设计的内容及方法设计；
		2. 部分外聘教师无教案或不携带教案授课。	2. 各教学单位加强对外聘教师的教学管理，使外聘教师认识到教学文件对保障教学质量的重要性，要求外聘编制并携带教案。
3	备课	个别教师备课不够充分，体现在教学内容不够熟练、教学方法单一、课件质量不高、无教案等。	备课时，熟悉教学内容，运用教学方法和手段，发挥多媒体课件辅助教学作用，课上互动，调动学生学习积极性的目的；按学校要求，编制并携带教案。

## （二）参加学生座谈会

第13周，校督导、教务处全体工作人员参加了旅游文化学院各专业、外国语（国际交流）学院、工学院及人工智能学院组织的学生座谈会，收集了学生的建议和意见，及时反馈给相关单位。

## （三）高质量完成期末考试巡考工作

期末考试期间，教学质量监督办公室全体成员坚持每场考试巡查考试情况，严格按考核管理规定巡考，及时处置突发情况，保证了考试秩序和考试的顺利进行。

## （四）参加校级优秀教学团队验收

11月15日，教学督导作为评委参加了校级优秀教学团队验收工作。在评审中能严格按照评审标准，公平、公正的进行了评审，较好地完成了评审工作。

## （五）参加“本科教育教学质量评估监测”专题培训

11月30日上午，参加了学校组织的“全国普通高校本科教育教学质量评估监测”专题培训。培训分四个专题：1. 研制发布系列质量报告，推进高等教育内涵式发展；2. 共建共享“高等教育质量监测国家数据平台”，推进高等教育监测创新发展；3. 全

国高等学校本科教育教学质量报告解读；4. 教师、学生满意度调查解读。通过培训，对教育教学质量好评估监测的目标、内容、实施方法等有了更深的理解，为进一步做好教学督导工作打下了坚实的理论基础。

## 院部动态

### 一、各教学单位积极开展期中教学检查

各教学单位高度重视期中教学检查，第 13-14 周，教学单位领导及二级督导严格按期中教学检查工作要求，规范开展期中教学检查各项工作，重查找自身问题，问题找的准；并制定了改进措施。较好地完成了期中教学检查工作任务；按时撰写并上交了期中教学检查各项材料。

### 二、旅游文化学院召开学生座谈会、教书育人等活动

（一）倾听学生心声，共促教学发展——旅游文化学院召开期中教学检查学生座谈会

为促进学院师生交流沟通，完善教学管理，提高教学质量，按学校期中教学检查工作的安排部署，11月15日下午，旅游文化学院召开了学生座谈会。学院院长孙国霞、副院长王兴华、各专业带头人及教研室主任、各专业年级的学生代表参加此次座谈会。



会上，孙国霞强调，希望各位学生代表畅所欲言，为学院教学工作及建设建言献策。各专业要以认真负责的态度对待学生的意见建议，找到问题源头，拿出解决方案，及时反馈处理结果，师生携手营造学院的优良教风与浓厚学风；全院教职工真正做到全心全意为学生服务，为同学们打造更优质的学习、生活环境，提升旅游文化学院的教育教学质量。

各位学生代表在座谈会中围绕日常学习、教师授课方式、学生管理、学校基础设施建设等多方面提出意见建议。各专业带头人广泛听取意见，就相关问题为同学们一一答疑。

会议最后，孙国霞对同学们提出的问题进行了总结，她表示，同学们的意见建议对于学院教学质量的提升很有建设性意义，学院会把同学们的问题逐个研究解决，整体提升学院为学生服务的水平，为同学们提供更好的学习环境，努力营造一个有益于同学们学习知识充实自我、和谐的校园大家庭。同时，希望任课教师及二级督导、辅导员三者充分发挥联动作用，落实学院“教学-学工联动”管理理念，全面提升服务意识和品质，共同探索学生全面发展的新路径。进一步推动教学改革深入开展，进一步提升我院教学工作质量。

## （二）“三亮、三比、三争”争做教书育人楷模 助力青年教师成长——旅游文化学院举行公开课观摩教学活动

11月29日下午，学院召开了以“争做教书育人楷模，助力青年教师成长”为主题的公开课教学观摩活动。活动由副院长王兴

华主持，学院全体教师参加本次活动。

院长孙国霞指出，学院教师团队作为“省高校黄大年式教师团队”要紧紧围绕“争做学习进步标兵、争做教书育人楷模、争做服务师生典范”，树立三个意识，即争先创优意识、典型引领意识、学校发展意识，以“三亮、三比、三争”活动促进教育教学质量提升、助力学校发展。

随后由学院优秀教师代表花立明和苑晓赫分别进行了 30 分钟的公开课展示。花立明教授讲授省级一流本科课程《饭店管理概论》中入住登记办理的内容。



她通过课前提问、实践展示、案例分析等巧妙的课程设计启发学生进入情境，让学生易于掌握重、难点知识，充分体现了以学生为中心的課程理念。苑晓赫副教授讲授了省级精品在线开放课程《导游业务》中导游讲解艺术内容。她将思政元素融入课程教学中，鼓励学生用优美的导游词和优秀的讲解技巧将中国的美景和历史文化展示给全世界，并进行了导游讲解演示。



王兴华对公开课教学观摩活动进行总结，按照学院实行的“老”带“新”政策，新入职教师要走进“老”教师的课堂，学习如何在

授课过程中提高；有经验的教师走进青年教师的课堂，有针对性地予以指导，帮助他们提升自身教学能力，快速成长为优秀教师。

通过教学观摩活动，达到了互相学习、互相借鉴的作用。全体教师将不断提升专业素养，提高教学质量，争做教书育人楷模！

### 三、外国语学院举办教学竞赛及专业建设活动

#### （一）学院召开专业建设会议

##### 1. 第二次专业建设会议

11月15日下午，外国语学院召开专业建设工作会议。院长兼专业建设委员会主任黄江、副院长兼专业建设委员会副主任王丹、专业建设委员会成员和各专业教研室主任出席会议。

会上，王丹就如何提高专业建设作了三个方面汇报：一是改良教学大纲与课程设置，提升教学理念，提高教学质量，优化专业建设“入口”；二是稳步提高学科竞赛成绩、专业考试过级率、科研成果、毕业论文质量，提升专业建设“过程”；三是持续推进就业工作，加大学生出国留学以及考研的工作力度，强化专业建设的“出口”。她强调，专业建设的“三步走”策略也是为后续构建产业学院和建设一流专业打下坚实基础。此次会议对加强课程体系建设、改革人才培养方案，强化实践教学，加强教师队伍建设，优化专业结构、提升人才培养质量具有重要意义。

##### 2. 第三次专业建设会议

11月29日下午，外国语学院召开第三次专业建设会议。会上，孙野针对就业工作做了汇报。王丹就期末考试事项、译点工

作室安排、考研诚信、毕业论文工作、教学质量、年终工作成果总结和中韩文化交流活动等方面作出安排。

院长黄江着重指出各专业过级考试和“三率”（过级率、考研率、就业率）是学院重点工作之一，希望专业教师多做工作，献计献策，使学生能够明确方向，事半功倍。

## （二）汉语国际教育专业举办首届本科生教学技能大赛

11月25日下午，国际交流学院主办的首届汉语国际教育专业本科生教学技能大赛决赛在创客中心举行。此次大赛邀请校外专家担任评委，学校教学督导贾秋锐、国际交流学院院长黄江、党总支书记孙野、副院长王丹、学院部分师生出席。

决赛采取“现场教学+评委点评”的方式进行。参赛选手充分、合理地运用现代化多媒体技术，通过肢体语言与学生们互动，熟练运用实物辅助教学，将汉语以精读、口语、写作、阅读等课程展现出了一场场精彩绝伦的课堂，博得现场观众们的阵阵掌声。评委们在参赛选手结束课程后，根据现场表现给予了专业点评。



赛后，校外专家李宏伟教授、学校督导贾秋锐做了点评。黄江对此次比赛做了总结。本次比赛是国际交流学院汉语国际教育专业教学实践的重要组成部分，是“课赛结合”教学改革成果

之一，旨在“以赛促学、以赛促教、以赛促改”，培养学生先进的对外汉语教学理念和扎实的教学技能基本功。

### （三）日语教研室开展 2022 届毕业论文推进会

11 月 21 日下午，日语专业教研室召开“2022 届毕业论文推进会”，日语专业全体教师参加。

专业带头人林忠鹏教授指出，毕业论文工作是检验教学效果的重要指标，教育部、省教育厅及校、院领导都极为重视毕业论文的写作质量，每一位指导教师要肩负指导责任、做好指导工作、严格把关；开题工作是做好毕业论文工作的第一步，要确保论文题目的可操作性、可行性和规范性，按时间节点提交开题报告。教研室主任鲍永辉就毕业论文的指导工作做出安排和部署。

### （四）学院举办全国高师学生英语职业技能竞赛初赛

11 月 21 日，外国语学院组织了 2021 全国高师学生职业技能竞赛初赛，共有 115 名学生参赛。

全国高师学生英语教师职业技能竞赛由全国高等师范院校外语教学与研究协作组与国家基础教育实验中心外语教育研究中心联合举办，是全国性英语教师职前培训项目，是全国 TEFL（Teaching English as a Foreign Language）的权威认证。



本次竞赛重在提升学生基本技能、应用能力和教师教学技能，使学生树立正确的教学观念、提升专业教学素养，提高竞争优势。推动我院在培养学生教师职业能力方面稳步发展。

#### 四、艺术学院举行金课建设、教学研讨等活动

##### （一）戏剧影视美术设计教研室举办艺术创作经验交流活动

11月15日下午，戏剧影视美术设计专业带头人左钢教授同学院师生进行了“国家艺术基金项目、建党百年国家精品工程项目创作谈”学术交流。院长孙虎鸣、支部书记于刚、院长助理崔发朋以及教师、戏剧影视美术设计专业学生参加，教研室主任逢博主持。



左钢结合自身近年大型、重点艺术创作的项目，将实践经验与心得体会凝练，结合学院发展情况，将科研与专业技能、科研与教学实践结合，深入浅出的阐释了科研创作与专业教学之间的相互关系，重点强调，对待艺术创作，要有持之以恒、坚定不移的态度与信念！要有克服困难、勇于挑战自己的信心和决心！

讲座结束后，院长孙虎鸣对此次讲座给予了高度的认可。他强调科研要开展、创作要坚持，学术态度要严谨、科研成果要有效转化，课堂教学与科研结合，才能真正将科研目的落到实处。

##### （二）产品设计专业召开《交互设计》金课建设工作会议

11月18日下午，产品设计专业召开了校级金课《交互设计》建设工作会议，会议由课程建设负责人孙明阳主持。

会上，孙明阳首先介绍了《交互设计》金课建设的总体思路，并与各位教师分享了即将出版的《交互设计》金课教材。专业教师王怡人简要介绍了《交互设计》开课的具体情况，使课程建设团队成员进一步明确了课程建设内容，方法和方向。同时，与会教师纷纷提出关于金课建设的可行性建议。



通过此次会议，课程组成员对下一阶段《交互设计》金课建设工作有了充分的思想认识和准备，明确了各自的职责和任务。

### （三）产品设计专业旅游文创产品项目式教学研讨会

为加快特色课程建设力度，加大实践项目教学比重，11月25日下午，产品设计专业召开了以“旅游产品设计与开发——吉林省博物馆旅游文创产品项目式教学”为主题的课程建设研讨会，会议由教研室主任孙明阳主持，院长孙虎鸣、全体专业教师参加。

孙虎鸣首先从教学研究、科学研究、平台建设和项目管理四个方面介绍了该课程建设与实践项目的关系，建议将校外实践项目纳入到课程中，科学规划布局，分工实施推进。



孙虎鸣阐述了团队建设、未来筹建旅游文创产品研发中心的目的及意义。一是满足特色课程建设需

要，二是为师生提供实践项目的机会，带动招生就业。通过此次合作建立开放式的创新设计工作室，更好地服务产品专业建设。

## 五、工学院举行课程思政教学观摩活动

### （一）工程管理专业举办课程思政教学观摩活动

为不断提高课程思政教学质量，提升教师教学能力，增强广大学生对课程思政的获得感，11月18日下午工学院举行了课程思政教学观摩活动。

工程管理专业观摩课活动由王瑞、周子芮两位教师进行课程思政设计展示。王瑞在讲授混凝土耐久性时，引入我国超级工程港珠澳大桥技术最为复杂、环保要求



最高、建设标准最高的“超级工程”；周子芮在讲授国民经济评价时，引导学生思考个人发展与国家发展的关系，增强学生的大局观念和全局意识，让学生理解个人发展与国家的前途和命运是相依共存的。

工程造价教研室的观摩活动由副院长高峰主持，观摩课中，杨晓辉由梁的构成导入，分析分工与协作的重要性，课程思政与课程内容无缝对接。官越以中国建筑的特点导入中国文化的内核，并以范仲淹书写的《岳阳楼记》为例，引用“天下兴亡匹夫有责”诗



句，鼓励学生关注国家发展，为国家发展贡献自己的力量。杨雨

曦从制图的基本知识为出发点，教导学生作图如做人，应规规矩矩，清清白白。李丹阳通过回顾北斗卫星系统的发展历程，号召学生们传承和发扬新时代北斗精神，把个人理想与国家富强、民族振兴联系起来，成就有价值的人生。

最后，高峰副院长从教学环节设计、教学方法应用等方面进行了总结，要求全体老师将思政元素有机地、潜移默化地融入到课堂中去。本次观摩活动，为教师提供了一个学习交流的平台，对思政教学水平的提升起到了推动作用。

## 六、人工智能学院开展教学观摩、经验分享等活动

### （一）数据科学与大数据技术专业开展教学观摩活动

11月18日，数据科学与大数据技术专业开展教学观摩活动，由专业教师曹崴做示范教学，大数据教研室所有教师参加观摩。

本次观摩课内容是《数据处理基础》课程中的“多表连接查询”。曹崴以习近平总书记2021年9月24日向中关村论坛视频致贺的一段话引题，提出芯片科技对于中国发展、中国未来国际地位的重要性。以芯片数据为例讲解表结构的设计，及多表查询的专业知识。使同学们在掌握专业技术的同时，也认识到国家科技发展的重要性，激发了学生学习的斗志和热情。教师要关心时事政治，具有较高的政治觉悟，才能做到课程思政。



### （二）学院组织微课比赛教师经验分享活动

11月29日，人工智能学院全体教师开展了“微课参赛教师经验分享”活动。

本次活动，由在“2021吉林省高等院校应用型教育微课教学比赛”中获得校赛三等奖的邹津婷对参加本次比赛的全过程以及参赛心得进行经验分享。邹津婷从参赛选题、教学设计、视频制作等方面与全院教师进行了经验交流。



### （三）人工智能学院开展“三创赛”备赛培训活动

12月2日中午，人工智能学院开展“三创赛”备赛培训活动，活动由唐永林副院长主讲，吸引了近80名师生参加。

本次培训围绕“三创赛”备赛展开，唐永林系统讲解了如何认识“三创赛”、赛前准备、现场展示、师生配合等内容。

培训后，唐永林针对同学们的疑惑，现场给予了耐心的解答。不仅加强了学生参赛信心，也激发了他们“创新、创意、创业”的兴趣与潜能。



## 七、马克思主义学院推动全会精神进课堂

党的十九届六中全会胜利闭幕后的第一时间，马克思主义学院组织思政课教师召开教学研讨会并组织集中备课，制作教学课件，推动全会精神第一时间进教案、进课堂、进头脑。



11月15日-11月19日,马克思主义学院全体教师走上课堂,第一时间将十九届六中全会精神带进课堂,全校近5000余名学生在全会闭幕的第二天就在课堂上陆续学习了党的百年奋斗重大成就和历史经验核心内容。自本周开始全体教师在课堂上组织学生学习讨论全会精神,研读领会全会精神,使学生从思想深度、时代高度、历史维度等不同角度,全面理解十九届六中全会精神实质和思想内涵。全校师生迅速掀起学习热潮,纷纷结合实际畅谈学习体会。

## 八、基础部开展期中教学检查及教学观摩活动

### (一) 计算机教研室期中教学检查暨教学工作布置会

11月15日下午,计算机教研室主任崔天明组织教师开展期中教学检查,并布置下一阶段教学工作。

崔天明先向大家传达了本学期期中教学检查的要求,开展教学检查,严格教学管理;组织全体教师共同学习了《长春大学旅游学院基层教学组织建设指导意见》,最后布置了本学期下一阶段的辅导答疑、期末考试等工作安排,并落实下学期的教学任务。



通过检查教师的教学资料,所有教师教学资料齐全、教案按学校模板格式书写、能够认真批改作业、如实记载点名册,但也

有个别教师教案写的不够详细，教学进度稍慢。

## （二）基础部举行课程思政教学观摩展示活动

11月25日下午，基础部在103教室举行课程思政教学观摩展示活动，由基础部教学副主任崔天明主持，全体教师参加。



基础部各教研室通过在教研室内部报名、选拔，每个教研室最终推选一名教师参加展示。数学教研室教师许莹通过概率分析生育子女的概率，引导学生感受父母的不易；计算机教研室教师李芬田在计算机应用教学过程中列举中国建设航天强国最新里程碑“神州十三号”以激发学生的爱国热情；大学英语B级课程组教师崔莹莹通过分享课文教学设计，采用提问的方式有机的将思政教育渗透到大学英语教学中，提高学生的应变能力；大学英语A级课程组教师孙光宇从教学理念、教学内容、教学设计和教学组织四个方面阐述了课程思政融入课文的具体方法，通过深夜环卫工人清雪的案例引导学生“平凡人”也能是英雄的道理，培养学生树立战胜困难的勇气和信心。



基础部主任齐洪英总结本次观摩活动是以提高教师课堂教学及教书育人效果为目的，通过深入挖掘公共基础类课程的思想教育元素，通过观摩相互学习，取长补短，达到提升育人效果。

## 教学经验交流

提升本科教育教学水平和人才培养质量离不开教学改革创新，如果盲目创新，必将带来负面影响。因此本期将分享《怎样做好教学创新》，望广大教师能认真学习，积极投入到教学改革创新中，提升我校教育教学水平和人才培养质量。

### 怎样做好教学创新

创新是时代的主旋律，是教育改革的起始点。唯有善于创新、敢于创新，才能为教育发展带来一片新天地。

推动教育改革，教学创新，从何做起？下面一起来看看专家们对此有着怎样的看法与见解。

#### 一、教学创新的3大要素、9大策略

对于教学创新，我们必须非常清醒地意识到，创新一定要站在更高的高度上，如果没有对有效教学更好的认知，没有对学生有更好的认知，没有对于未来有更清晰的认知，没有对学生的发展有更好的认知，恐怕教学创新会变成无源之水、无本之木。

盲目创新，没有认知理论指导下的创新，为了创新而创新，不仅仅对于革新教育并无裨益，可能还会出现一系列的负面影响，所以需要升级我们的认知，只有认知改变了，认知升级了，教学才能真正改变和革新。

教学创新如果不尊重学生发展的规律、不尊重认知发生的过程、不考量未来社会对于人才的需求、不提升学习体验，最终也

是难有作为。

### (一) 教学的三大要素

教学中的要素有很多的分类方式,不同的分类方式下要素的数量是不一样的,从最容易理解的角度,可以把教学的要素分为以下三类:要素之一:内容,要素之二:目标,要素之三:学生。



**学生:** 指的是课堂中的学生,不同的学生差异比较大。

**目标:** 教师制订的学习目标,学习目标是教师决策的,学习目标的难易程度也不一样。

**内容:** 这个特别需要注意,因为即便是同样的课程,不同专业、不同类别内容也是有很大的差异,比如《ERP 沙盘》,中职、高职、本科、研究生、MBA、EDP 都在上,盘面都一样,但承载的内容和目标却完全不同。再比如《中医护理学》,对于不同的专业,其内容和目标就不一样,有的专业只是作为公选课、学时短、要求低,有的则作为必修课、学时长、要求高。



### (二) 创新视角下的九大策略

关于教学三个要素,如果从创新视角来说,内容可以从整合性、具象化、高阶性三个方向创新;目标可以从确定目标、导向目标、评估目标三个方向创新;学生可以从个人、社会、自我系统三个方向创新。

### 1. 内容：整合性

越是整合的越是未来的，例如 STEAM 教育融合了科学、技术、工程、艺术、数学等。例如整合医学，就是针对医学分科过细导致没有全局观做的。例如把汽车 4S 店的情境整合到实训教室中。

### 2. 内容：具象化

越是刺激程度高的内容越是容易理解的。例如使用 AR、VR 技术、动作捕捉让看不见的看得见。例如把英语沟通交流情境的真实案例展示出来。

### 3. 内容：高阶性内容

越是解决问题的内容越是有意义的。例如让学生构建建筑读图的流程和注意点。例如让学生思辨针对病例的诊断过程。例如让学生优化社会调研过程。

### 4. 目标：确定目标

越是多维的目标越是全面的。例如在物理课程中设计人际交往目标。例如在制图课程中加入工匠精神的目标。

### 5. 目标：导向目标

越是精细化的目标越是有效能的。例如教师自己设计教学事件的套路、设计学生活动手册、罗列需要学生思考的问题。

### 6. 目标：评估目标

越是针对目标的评估越是有用的。例如教师使用综合性作业考察学生的学习结果、课前和课后进行测验对比、及时反馈学生技能中的错误等。

### 7. 学生：个人

越是关联学生的越是负荷小的。例如教师有意识地让学生操练并且反馈、阶段回答学生的困惑和疑问。

### 8. 学生：社会

越是社会化的越是促进理解的。例如教师有意识地营造班级合作的氛围、布置小组作业并且引导其完成任务等。

### 9. 学生：自我系统

越是觉着自己行的越来越行。例如教师鼓励学生自己制定目标、让学生说出自己在过程中的收获和自信等。

## 二、教学创新中的“需要”与“不需要”

教学创新：不需要面面俱到、需要针对问题

教学创新：不需要追求新颖、需要改进效果

教学创新：不需要拘于过往、需要面向未来

教学创新：不需要限于学科、需要拿来主义

教学创新：不需要一步到位、需要往复迭代

教学创新：不需要大而无当、需要小处着眼

教学创新：不需要否定过去、需要全面审视

## 三、面向未来的 10 个教学创新方向

### 1. 关于能力和素养的操作化定义

一个教学创新的价值大不大，首先要看教学的目标是什么。如果是知识的传授为主，则很难给学生未来的发展带来实质性支持。好的教学创新，要瞄准高阶的学习目标，例如自主学习能

力、解决问题的能力、数字素养以及跨文化沟通合作能力等。

一线老师把高阶目标作为自己课程的目标，这有不小的难度。

难点之一，是现在国家倡导至少几十种高阶的能力和素养，而一门课程只能较好地支撑一两个高阶目标，那应该选什么能力和素养作为一门课程的目标？好的教学创新，应该有充分的论证。

难点之二，是对于能力和素养的操作化分解。很多老师的课程中设定了能力和素养目标，但是不知道如何设计能使学生这些方面能在几个月的时间内有变化的活动，也不知道如何设计相应的考核。很多老师觉得高阶目标太宏大，不具体，因此老师自己也抓不住其核心。

很多能力和素养目标本身很抽象，如果一门课程的目标仅仅停留在抽象层面上，这些目标是很难在课程中落地的。

因此高阶目标的分解和具体化也是课程在设计目标时很重要的一步。例如解决问题的能力是一门课的目标，则可以分解为提出和识别问题的能力、根据问题搜索和整合相关知识的能力、与别人合作开发解决方案的能力，以及评估问题解决方案的好坏优劣的能力等等。如果细化为这些具体的能力环节，则可以相对容易地设计学习活动和考核形式。

## 2. 提升能力和素养的学习活动设计与操作

老师在一门课程中设计了高阶目标，这些目标并不能自动达成，而是通过学生参与特定的学习活动后形成的。关键的问题是：什么样的学习活动才能有效地提高学生的高阶能力？

例如，学生参与什么样的学习活动，其解决问题的能力能有效提升？听老师在课堂讲课能提升解决问题的能力吗？学生自主学习能力、社会责任感和爱国主义精神等能力和素养，要靠什么活动来支撑？这些都是非常有价值的创新探索方向。

### 3. 对能力和素养的测评

设定好了高阶目标，接下来就要在一门课的考核和学业测评环节，衡量这些高阶目标的达成度。

结果导向的教育 (outcome-based education, OBE) 的核心观点是：设置了什么目标，就要在考核中考核什么目标。但这个理念在当前实施起来很难，因为 OBE 是在传统的知识传授为主要目标的实践中发展起来的，老师们相对比较在行的是考察学生的知识掌握程度，所以在以知识导向的教育中，OBE 体系不难实施。但是在能力导向的教育中，很多能力和素养我们也不知道有什么好办法去相对准确地衡量。例如，我们把解决问题的能力作为一门课的目标，那么老师如何才能衡量学生通过几个月的学习，解决问题的能力改进水平呢？目前还没有很成熟的办法。

当然，难衡量的高阶目标很多，如自主学习能力、社会责任感、爱国主义精神。这也给当下的教学创新提供了广阔空间，谁能开发出一套衡量高阶目标的办法，一定是很有价值的教学创新。

### 4. 实践导向的学习流程

学习流程作为相互关联的一系列学习活动的组合，体现着学习活动设计的理念和能够支撑的基本学习目标。

过去几十年的教育体系最重要的目标是知识传授，主要的学习活动就是被动听讲，这几年又重视研讨和小组合作等活动。目前学生在课程学习中比较典型的流程就是课堂听讲、研讨学习、小组合作以及基于记忆与理解的解题。

实践导向的教学是未来教学改革的方向，即学生在任何一门课上的学习是从关注实践中的问题出发，整个课程学习目标是通过解决一个真实的问题，训练学生自主学习、问题解决以及团队合作等能力。整个学习流程中的典型学习活动包括关注真实世界、提出问题、广泛的资料搜集、与他人合作、开发和评估问题解决方案等。这个流程和传统以知识传授为核心的流程有很大不同。

实践导向的教学，需要反思甚至重新设计理论与实践教学的关系。过去很长时间内，我们的教学都是先理论教学后实践教学，基本逻辑是开始希望教给学生一个知识体系，然后让他们利用这个体系去解决问题。这种希望很难实现，因为学生在一开始学习理论的时候往往很迷茫，不知道为什么要学习这些理论，当面对实践问题时又发现学的理论不能很好地对应到解决问题的过程中。

实践导向的教学，首先要拒绝想当然的先理论后实践的做法，应当提倡先让学生感受真实的世界，提出问题，然后再学习需要的理论去解决问题。如何设计实践导向的学习流程也是教学创新的重要方向。

## 5. 兴趣导向的个性化教学

个性化教学是指老师在支持学生学习的过程中，能够关心到

每一位学生不同的兴趣点，并且能够切实地支持学生追随自己的兴趣进行学习，而不是所有的学生学习同样的东西。例如在实践导向的教学中，老师如果允许每位学生走到真实的社会中去提出自己感兴趣的问题，就是一种个性化的教学。

也有一些国内外学校在尝试考核的个性化，即同样一门课老师提供几种不同的考核方式，例如闭卷考试、大作业、课堂展示，学生可以从中选择一种自己喜欢的方式。那么一门课程中如何在不同的环节给予学生个性化的空间并且提供个性化的支持，也是值得探索的创新方向。

## 6. 学习环境和场景的革新

学习场景和环境是学习发生的场所，很多时候什么样的场景会决定学生有什么样的学习行为。最常见的学习环境就是教室，教室也有不同的类型，例如排排坐的演讲厅，适合分组讨论的研讨厅，以及装备了各种先进技术的智慧教室等。

此外还有虚拟学习环境，例如在线学习平台，最新的技术还有虚拟现实，人造现实等在学习场景中的应用。

当前教学的创新，一个重要的方向是把真实的世界引入课堂，这也是学习环境的革新。把学生的学习置于真实的世界中，而不是与世界隔离，对于学生能力和素养的提升，都有重要的价值。

先进的技术如 VR 和 AR 等可以显著地改善学生的学习环境。虚拟现实已经可以帮助学习者构造那些不易轻易到现场感受的学习环境。例如医学、生命科学、建筑和城市规划等领域，已经可

以为学生提供很好的环境体验。因此，利用新技术改进学习环境也是一个重要的教学创新方向。

### 7. 课内课外的融合

课内课外的整合不是新问题。一直有学校在探索第一课堂和第二课堂的整合问题。但过去的探索，并没有重视把两个课堂整合在一起给学生系统的学习体验。而是在两个平行维度下各自探索独立的活动。

面向未来的能力和素养导向的教学，需要考虑学生从进入学校到离开学校的时间里所有活动的重构和整合。这些活动包括所有的课内和课外的活动，由此，课内和课外的融合成为一个关键问题。一门课程如何超越传统的课堂上的讲授和研讨，和学生的其它社会活动例如社团、实践等无缝整合为一个全新的学生学习流程，有效地支撑能力和素养目标的达成，是当下很重要的一个教学创新领域。

### 8. 课程体系的重构

学习流程重构中重要的一环即是课程体系重构。过去一个专业几十门课程是依据学科化的知识体系组合在一起的，一门课程几十个知识点组成一个小的知识体系，几十门课的小知识体系放在一起就成为一个专业的知识体系。这个体系直到今天还是一个专业人才培养方案的核心，也是一门课程老师最放不开手的东西。

但是，这样的体系是在以知识传授为核心目标的教育体系中建立起来的。当我们转向能力和素养导向的教育时，就需要重新

建构一个能够有效支撑能力提升的学习流程，这个流程需要打破学生从单纯地学习学科知识，转向通过参与各种各样的能力训练活动和环节组成的新的学习流程。

要支撑这样的流程，专业中的课程设计逻辑需要调整。一门课程并不是支撑某个知识体系，而是支撑某些能力训练活动，课程与课程之间也不是靠知识体系相连，而是靠能力训练活动链接在一起。因此，从知识传授转向能力和素养导向的教育，课程体系的重构是自然而然的。

课程体系重构中有一个特别的变化，就是不同学科的课程整合。跨学科课程需要打破学科化的知识体系的逻辑。

如何才能把不同学科的课程整合到一个体系当中？最理想的方式就是让不管什么学科的知识都服务于学生在特定的能力和素养训练活动中的学习。也就是说，学生在能力训练过程中需要学习什么样的知识就学习什么，不受特定的学科的限制。这种课程体系的颠覆性重构，是重要的教学创新方向。

## 9. 学习共同体建设

学习本身也是一个社会化过程。学习不仅是学习者个人的行为，更是一种社会活动和社会生活，因此，学习者和谁一起学习非常重要。很长时间以来学校内的学习是一种远离社会的活动，学校以不受社会影响而自豪。在学校里，学生参与的很多社会化活动诸如社团活动，也没有纳入重要的学分体系中，在课堂里很多时候也是学生向老师单向学习。

学习共同体即是要打破这些壁垒，疏通学生与学生之间、学生与老师之间以及学生与社会之间的沟通障碍，支持学生通过社会互动来学习。同伴学习、师生互动以及产教融合都有这方面的意涵。但如何才能打造真正让学生受益的包含多元参与者的学习共同体，尚需要大量的创新。

#### 10. 线上线下的融合

线上线下的融合并不是新话题。但真正创新的融合，不是自己的课程中如何打造线上和线下的内容，而是针对高阶目标设计融合线上线下活动的学习流程，如利用线下的课堂，引导学生去关注和学习海量的线上资源，从而让课程能够引导学生构建搜索资源整合资源的能力和自主学习能力。同时，通过创新线下课堂，给学生提供超越线上知识学习的独特价值。

教学质量监督办公室

2021年12月17日